

申报国家历史文化名城 我们在行动

王家大院：清末周口官方指定的造币钱庄

□记者 梁照曾 文/图

“我爷爷王青山经营的‘山水秀’钱庄，是清朝末年周口官方指定的制造钱币的钱庄。”10月23日上午，南寨新街王家大院后人、93岁的王文锦老人向记者介绍了一段王家大院非同寻常的历史。

王文锦老人说，听她爷爷王青山讲，他们家祖上来自商水县八里湾村，最初在南寨三道沟边靠晒场生意起家。王青山兄弟3人，王青山在兄弟中排行老二。兄弟3人在三道沟附近各有一处院落，院外是他们家的晒场，晒场面积很大。经营粮坊、竹器坊、皮坊、散货的商家，每年都需要晒货，便将货物拉到他们家晒场上晾晒，给他们家一些场地使用费。据说，三道沟也是他们家修建的，靠近晒场，方便商家把晒好的粮食等货物装船。

王文锦说，爷爷做晒场生意发家后，便在新街购置了谢家的一处房产，供家人居住。作为南寨核心街区，住在新街里的人家非官即富，住宅多是高墙大院。在她童年的记忆里，新街东侧，从南往北数，第一家是杨家粮坊，第二家是杨家醋坊，他们是第三家，第四家是银行，第五家是李二少家……新街西侧，从南往北数，第一家是周三洋（音译）药铺，第二家是周三河（音译）醋坊，第三家是周万顺花布行，往北还有刘员外家、杨家大院……她长大后，嫁到对面的周万顺花布行，做了他家的儿媳妇。

王文锦说，新街的谢家来自项城水寨。当时，谢家在南寨的房产不止一处，她爷爷购置谢家房产时，谢家已经衰落了。他们家买的谢家宅子是四进院落的明清风格古建筑，前门在新街，临街房为高门台的二层古建木楼门店。后门在剪股街，临街房也是高门台的二层古建木楼门店。整个院落是五门相照，中线上的为主房，两边是厢房，有后花园，其中中院主房为两层木楼，其余两院主房为明三暗五的高门台瓦房，木楼雕梁画栋，甚为气派。

王青山带着一家人搬进新房后，便做起钱庄生意。旧社会，做钱庄生意，都要为钱庄起个字号。因爷爷姓王，字青山，号秀峰，所以他们家钱庄起名为“山水秀”钱庄。当时清政府周家口镇官府指定“山水秀”钱庄为官方制造钱币的钱庄，他们家钱庄迎来发展机遇。

“爷爷制造钱币的技术很好，听声音就能辨别钱币真伪。钱庄交易中，用斗往下倒钱币，爷爷通过声音就能将夹杂在其中的假钱币找出。”王文锦提起爷爷，非常佩服。后来，清政府不再指定他们家钱庄制造钱币了，“山水秀”的生意就慢慢难做了，后来转行做起花布生意。

花布生意是靠老乡们供货经营。老乡们将棉花或织好的白布送来，寄存在店内，由他们家进行销售，从中收取佣金。王文锦说，由于他们家人口众多，父辈兄妹5人，同辈兄妹14人，三世同堂，有二三十人。做花布生意时，除雇一名账房先生外，店里店外的活都由他们家人做。

王文锦说，她一辈子遗憾的是只上了小学，没能继续读书。她小学毕业时，正赶上日寇侵略周家口，经常有飞机轰炸。她和家人为躲避轰炸，听到防空警报，就住河堤子内躲藏。飞机扔下的炸弹炸到磨盘山，炸得碎石子乱飞，甚为吓人。

解放后，他们家花布生意也不行了，好在政府给他们家人安置工作，大家吃上“公家饭”，走上了不同岗位。后来，因政府在老街盖居民小区，他们王家大院被拆除。

“山水秀”钱庄是王家大院的珍贵记忆。“我小时候，有一次在家玩，无意间发现一枚铜钱。”王文锦62岁的侄子王光霖告诉记者，他家住在新街临街木楼门面房，父亲王永禄看到他发现的铜钱后，父子俩便在屋里挖掘，竟然在木楼下挖出一口土窖。因担心影响房子安全，父子俩又从河堤上运了好几车土重新填好。

拆王家大院时，从木楼台阶的青石缝子里，挖出很多清朝的钱币，有的邻居能挖半袋子钱币。“姐，拆房子的人从咱家木楼边角处挖出4个银元宝，揣在衣服里拿走了。”妹妹王婷寰询问王文锦，要不要把银元宝要回来。

王文锦老人回忆说，经一番打听得知，拿元宝的人是老家八里湾的族人，也没有再深究。她说，那时，尽管家里很贫穷，但家人对钱财看得很淡。



王文锦编织各种造型的绢花。



王文锦的侄子王光新(左)、王光霖所指两楼之间的位置为王家大院旧址。



王文锦与时俱进，会使用智能手机。



葛庆亚笔下的王家大院所在地。



王文锦展示她的手艺。

